



**Juin, le temps des fêtes et des spectacles de fin d'année pour les résidents, les travailleurs et les élèves de nos établissements, et pour nous tous, le moment de découvrir leurs talents !**

Théâtre, musique, sport, arts plastiques : ici sont mis en jeu tous les sens, mais aussi la capacité de chacun à prendre pleinement sa place dans un groupe ou dans une équipe, à y évoluer au bénéfice de tous, **et faire du BEAU.**

Et pour nous, l'occasion de mesurer le travail de tous ceux qui les accompagnent, éducateurs et enseignants. Leur conviction que chacun, malgré ses limites, a un talent : aller au-delà des apparences pour le repérer, pour le mettre en valeur et l'insérer dans une dimension ludique et artistique. Voilà tout ce que nous révèlent ces événements festifs.

Accompagner ceux qui, à petits pas, font grandir les personnes qui nous sont confiées, nous réjouir et nous émerveiller avec eux, voilà ce qui anime le cœur des projets de **Handi Val de Seine** que nous développons.



EDITO

**Hubert François-Dainville**

PRÉSIDENT DE HANDI VAL DE SEINE

## À LA UNE

# Les Maisons d'accueil spécialisées : de vrais lieux de vie

HANDI VAL DE SEINE POSSÈDE DEUX ÉTABLISSEMENTS APPELÉS DES MAISONS D'ACCUEIL SPÉCIALISÉES, L'UNE SITUÉE À LIMAY ET L'AUTRE À ÉCQUEVILLY. DÉDIÉES AUX ADULTES EN SITUATION DE HANDICAP OU SOUFFRANTS D'INFIRMITÉ MOTRICE CÉRÉBRALE, CES MAS N'ONT PAS TOUJOURS UNE BONNE IMAGE. IL FAUT LEVER LES RÉTICENCES CAR LORSQU'ON VISITE CES LIEUX, ON MESURE COMBIEN IL Y RÉGNE LA VIE ET LE BONHEUR, COMME PARTOUT AILLEURS.

Quand on passe les portes de la maison d'accueil spécialisée, la **MAS Henri Cuq de Limay**, nous n'avons pas l'impression d'entrer dans un lieu de soins médicalisé, mais le sentiment d'arriver dans un vrai lieu de vie. « *Avec un grand V !* », tient à préciser **Isabelle Chevriot-Fayol**, la directrice de l'établissement depuis deux ans et demi. Et selon elle, « *ce n'est qu'en visitant le lieu que l'on pourra changer le regard que porte le public sur nos établissements qui accueillent des personnes en situation de handicap* ». Lors de la visite, on ressent « *toute la force de la vie, de la joie, toujours du bonheur. Et on oublie le handicap !* » ajoute la directrice. Ici, on se rend très vite compte que ce qui prime, c'est le bien-être des 48 résidents. Dès le hall, certains viennent vous serrer la main et sont heureux de rencontrer de nouvelles têtes. Et quand la directrice demande qui accepte de

nous faire visiter sa chambre, c'est Jean-Baptiste qui se porte volontaire. Nous parcourons avec lui les rues, qui portent des noms de musiques. Toutes les chambres sont construites sur le même modèle, avec espace privatif, toilettes, douche et lavabo et des fenêtres qui donnent sur le jardin extérieur. Et chacun aménage son lieu en fonction de ses goûts. Jean-Baptiste est heureux de nous montrer ses photos, c'est un passionné. Il est fier également de nous faire remarquer sa chemise blanche pliée, qu'il portera le lendemain. Car c'est pour tous un jour spécial, la fête des voisins et à cette occasion la MAS reçoit une soixantaine de personnes du **FAM Jacques Saint-Amaux**, du **FAM L'orée des Bouleaux** ainsi que des résidents de la **maison de retraite de Mézy-sur-Seine**. Le thème choisi sont les années cinquante et tout le monde est affairé pour les préparatifs. Les affiches des années cinquante tapissent les murs



et dans la cuisine ça fleure bon les gâteaux... De très bons cupcake, des pop-corn et des barbes à papa... On pourra y voir aussi des voitures américaines pour pimenter la fête. Tout le monde est excité à la perspective de s'amuser et l'on ne parle que de ça. Mathieu, un nouveau venu, accepte pour l'occasion ...

SUITE EN PAGE 2...

... de nous chanter une chanson « *Pirouette cacahuète* », reprise en chœur avec la directrice. Elle a un mot gentil pour chacun, prend le temps de discuter y compris à travers la langue des signes avec Haba.

## 100% COOL

« On compense le déficit de communication verbale par tous les moyens. On utilise le niveau sensoriel pour libérer les émotions et notamment au travers des activités culturelles », commente-t-elle. Après avoir dépassé la salle



snoezelen, la balnéothérapie et rencontré, dans la partie soin, l'équipe pluridisciplinaire : médecin, psychologue, infirmier, aide-soignant,

mais aussi ergothérapeute, psychomotricien, kinésithérapeute... nous allons découvrir le côté animation. Une porte attire le regard où il est écrit : « 100% cool » et quand on la pousse, c'est une véritable caverne d'Ali baba que l'on découvre. On y trouve plein de choses pour créer des costumes, faire de la peinture, des collages...

« Nous les soignons ces costumes, ainsi ils nous serviront aussi pour la fête country ! » explique Christine l'animatrice. Ce service est fédérateur avec des activités qui contribuent au bien-être des résidents « dans une démarche de socialisation et de citoyenneté », nous dit-on.

**Créer du lien et s'ouvrir vers l'extérieur, c'est le maître mot ici.** « Je n'ai jamais vu d'établissement autant ouvert, ça n'arrête pas ! » commente **isabelle Chevriot-Fayol**, très satisfaite. Et quand on se penche sur le rapport d'activité - un document de plus de soixante pages - on est stupéfait de voir combien les partenariats sont nombreux ainsi que les sorties à l'extérieur de la **MAS** : cours de peinture avec l'école municipale d'arts plastiques de Limay, rencontres avec la **MAS d'Ecquevilly**, **l'EHPAD de Mézy**, sorties pêche, randonnées en forêt, en calèche, voile et également à Paris au musée du Quai Branly ! Sur place, les activités se succèdent également : chorale, arthérapie, atelier mémoire, beaucoup de relaxation... L'emploi du temps de la semaine est planifié à partir de leur projet

d'accompagnement personnalisé. Si ce projet est axé sur la socialisation, le résident ira plus facilement vers les activités culturelles



JEAN-BAPTISTE EST UN PASSIONNÉ DE PHOTO.

(expositions, concerts...) mais tout dépend de son choix. Deux fois par an, une fête des familles est organisée pour créer de la convivialité. « Même si l'on concrétise beaucoup de choses, il y a toujours une tâche qui reste à accomplir devant nous, 1 000 fois plus grande encore ! » conclut la directrice. Le moins que l'on puisse dire c'est que l'équipe ne se repose pas sur ses lauriers !

## LA MAS LÉON HERZ D'ECQUEVILLY

« FAIRE TOMBER LES MURS POUR LEVER L'IGNORANCE SUR LE HANDICAP »

La spécificité à Ecquevilly réside dans le fait qu'au sein d'un même bâtiment, on trouve réunis la Maison d'accueil spécialisée avec 40 résidents lourdement handicapés et le Foyer de vie pour 21 adultes en situation de handicap mental qui ne sont pas aptes au travail, mais suffisamment autonomes dans les actes de la vie quotidienne. « J'en ai pris la direction depuis un an et j'ai l'impression d'avoir toujours été là. La force de notre travail ici, c'est l'humain. Quand je monte dans les étages, le matin, pour dire bonjour à tout le monde, je sais pourquoi je me lève ! » explique Nathalie Jardin. « J'ai toute une équipe pluridisciplinaire et professionnelle sur laquelle je peux m'appuyer. Tous sont à l'écoute des résidents. Ce sont des métiers très prenants et hélas pas toujours assez reconnus. Par exemple, les aides-soignantes et les aides médico-psychologiques, qui avec des formations différentes exercent finalement le même métier, avec le cœur. »

La nouvelle directrice souhaite insuffler l'esprit associatif à cet établissement. Pour elle, tout comme à Limay, l'ouverture sur l'extérieur est primordiale : « souvent c'est parce qu'on ne sait pas ce qui se passe ici qu'on se fait des idées. Car c'est l'ignorance qui engendre la peur », commente-t-elle. Situé en plein centre-ville dans un parc ouvert, les Ecquevillois peuvent entrer ici, librement, pour visiter. C'est un lieu privilégié pour rencontrer les habitants de la cité du Parc. Car la MAS a le désir d'aller vers les autres afin de créer du lien : habitants, écoles, associations... « Nous voulons que tout le monde puisse venir visiter pour faire tomber les barrières du handicap ! Il faut mettre fin aux fantasmes et montrer ce qui se passe derrière nos murs. Et derrière nos murs, vous verrez, c'est chaleureux et il y a de la vie ! ».

La MAS Léon Herz et le Foyer de vie vous donnent rendez-vous pour leur journée portes ouvertes qui aura lieu le samedi 19 septembre, afin de découvrir leur établissement. À cette occasion sera organisée dans le parc une fête sur le thème de la nature : ateliers de création, promenades en calèche, cinéma en plein air... de nombreuses animations vous attendent. C'est ouvert à tous, n'hésitez pas à venir sur place pour changer avec nous votre regard sur le handicap !



### MAS ECQUEVILLY

2 rue du Parc -BP 18- 78 920 Ecquevilly

Tél : 01 34 75 00 00

Email : mas.ecquevilly@agehvs.org

### MAS DE LIMAY HENRI CUQ

30 avenue Edouard Fosse 78 520 Limay

Tél : 01 39 29 60 60

Email : contact.masdelimay@agehvs.org

## Portrait de Marjorie Fernandes de Macedo, aide soignante, coordinatrice

« C'EST LE PLUS BEAU MÉTIER DU MONDE »

Marjorie Fernandes Macedo, 27 ans, est aide soignante depuis trois ans à la Maison d'accueil spécialisée, Léon Herz à Ecquevilly.

Elle est titulaire du diplôme d'État. Quand on l'interroge sur ce qui lui plaît dans son métier, elle répond du tac au tac : « *Le contact humain, l'accompagnement au quotidien et la reconnaissance des personnes* » et elle ajoute :

« *Je vis mon métier, ça ne s'explique pas, ça se ressent. Et le regard des résidents, la reconnaissance qui se lit dans leurs yeux, dans leur sourire, est pour moi*



*la plus grande des récompenses ! C'est le plus beau métier du monde !* ». Marjorie s'occupe tant des hommes que des femmes, âgés de 18 à 60 ans et toutes pathologies confondues. « *C'est une richesse pour notre travail* », constate-t-elle. « *Cela nécessite de la curiosité et de l'attention, car chaque résident est différent, de part son caractère, son comportement et sa pathologie. Il faut une grande capacité d'adaptation et avant tout de la patience. Prendre soin de la personne, être très observateur, sans pour autant interpréter, aider l'autre, c'est le but* », précise-t-elle. « *Si le métier d'aide-soignante (AS) est plus axé sur le soin, nous exerçons le même métier que les aides médico-psychologiques (AMP) avec des formations différentes. Nous sommes complémentaires, car c'est avant tout un vrai travail d'équipe !* » conclut-elle.

## QUESTIONS À



## Jean-Luc Gesquière

DIRECTEUR DE LA COMPAGNIE DU BUTOR

### QUI ÊTES VOUS ? ET QUELS SONT LES OBJECTIFS DE L'ASSOCIATION ?

Notre compagnie a fêté ses vingt ans, l'an dernier. Notre objectif est de faire du théâtre sous toutes ses formes, tant avec les amateurs qu'avec les professionnels et en mélangeant les deux si possible. Le risque quand on travaille avec des non professionnels, c'est que l'on est vite catalogué d'amateur. Et c'est encore plus difficile de se faire reconnaître avec des personnes en situation de handicap. Mais aujourd'hui, nous avons enfin réussi. En 2004, notre compagnie a repris « Managroup », une troupe de comédiens handicapés et en 2006, nous avons créé le festival Handi Scène qui a duré six ans.

### QUELLE EST LA SPÉCIFICITÉ DU TRAVAIL THÉÂTRAL AVEC DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP ?

Cela demande une grande ouverture. En tant que metteur en scène, je m'adresse à des corps et des systèmes de pensée qui sont différents des nôtres et qui communiquent autrement. Ils utilisent beaucoup plus la mémoire physique et émotionnelle. J'exploite tout cela dans mes spectacles. Je ne suis pas là pour en faire des comédiens, mais ce qui m'intéresse c'est de les amener à exprimer leur créativité. Et pour moi, un être qui exprime sa créativité est un être qui

s'épanouit. Je n'impose rien, je rebondis sur ce qu'ils proposent. Je peux construire une mise en scène à partir de leurs propositions. Je considère que je fais une passerelle entre la salle et la scène. Pour que les acteurs soient bons, il faut leur permettre « d'être » et la question que je me pose c'est jusqu'où aller dans « l'être » pour que personne ne se blesse et pour que le public puisse recevoir sans être gêné par ce qu'il reçoit. Je pense que c'est à nous de comprendre et d'être sensibles et ouverts à leur langage.

### QUELS SONT VOS PROJETS ?

Nous venons de présenter un spectacle qui s'appelle « Entre 2 » avec les adultes de Managroup, porteurs ou non de handicap, c'est un vrai mélange ! Pour la semaine de sensibilisation aux Handicaps, aux Mureaux, nous avons travaillé sur la solitude et la quête de l'amour. Ce qui est drôle c'est qu'on se retrouve dans le cerveau du personnage où ce sont les neurones qui partent à la recherche de l'amour.

### QUELS SONT VOS LIENS AVEC HANDI VAL DE SEINE ?

J'anime un atelier hebdomadaire qui a débouché sur une résidence théâtrale au Foyer d'accueil médicalisé, le FAM avec des classes de CM2 de Limay. Les résidents créent leur spectacle et peuvent également

## Sept places supplémentaires pour les enfants autistes dès la rentrée à l'IME

Handi Val de Seine était invitée à présenter, le 5 mai dernier, à la commission d'appel à candidature de l'Agence régionale de santé, ARS, les projets d'extension de places pour enfants et adolescents autistes pour l'IME Alfred Binet et pour le SESSAD André Larché.

Le président Hubert François-Dainville, accompagné de son directeur général de l'association et des deux directrices des établissements, motivé pour gagner, a défendu avec force et conviction nos deux projets, lors de l'oral de passage. La qualité et la cohérence des deux projets articulées dans le cadre du pôle enfance avec le CAMSP Pierre Legland, la continuité inter-associative avec l'IMPro de l'APAJH, la mobilisation en terme de formation avec la Sauvegarde et l'APAJH... tout concourrait à ce que nous remportions les appels à candidatures. Et ce fut (presque) le cas : nos deux projets ont été classés premiers devant les autres associations en liste. L'IME Alfred Binet a bien obtenu les 7 places dédiées pour enfants et adolescents autistes et pourra les ouvrir dès la rentrée prochaine. Malheureusement, le SESSAD n'a pas eu cette chance et c'est l'association qui est arrivée en seconde position derrière nous qui a obtenu les places. Elle était mieux située que nous sur un plan territorial.

Néanmoins, la dynamique est lancée, et nous allons nous préparer pour les prochains appels à candidatures et montrer ainsi notre motivation à répondre aux besoins des familles de proximité. Nos amis des deux autres associations n'ont pas obtenu les extensions demandées, mais nous nous sommes engagés à travailler ensemble sur un plan de formation inter-associatif spécifique à ce public tourné vers les personnels de nos établissements, tous secteurs confondus et porté par Buc Ressources.

Nous adressons nos plus vifs remerciements à nos deux directrices et à leurs équipes pour le sentiment de fierté qu'elles apportent à notre Association Handi Val de Seine.

assister à nos répétitions de la troupe. Nous avons présenté en avril « Où est ma perruche ? », un spectacle que nous redonnons le 2 juillet au sein de l'établissement.

### QU'EST-CE QUE CELA LEUR APPORTE ?

Cet espace d'expression théâtrale est un endroit où ils existent et où ils peuvent exprimer ce qu'ils sont, sans contrainte. Une fois sur scène, ils sont beaux et heureux ! Avant on nous disait : « *pour des handicapés c'est pas mal...* ». Puis ça a été : « *on ne sait plus qui est handicapé...* » et aujourd'hui on nous dit : « *quel beau spectacle, on ne voit plus la différence !* ». Pour nous, c'est gagné !

Contact : 06 85 51 18 92 - managroupa@gmail.com

## AGENDA

**2 juillet** : Théâtre avec la compagnie du Butor, les résidents du **FAM de Limay** et les élèves de la classe de CM2 de l'école F. Buisson de Mantes-La-Jolie qui présentent au COSEC des Mureaux : « *Où est passée Pénélope* » ? Un travail théâtral, issu de la résidence artistique au FAM, en avril dernier.

**3 juillet** : Fête de l'été à l'**ESAT La grange Saint-Louis**, ouverte aux travailleurs et aux partenaires.

**19 septembre** : Fête de la nature et portes ouvertes à la **MAS Léon Herz** et au **Foyer de vie**, tout public.

## L'IME ET L'UNAF FONT LEUR MIEL

Après l'installation d'une première ruche pédagogique dans le verger en mai 2014, l'Institut médico-éducatif Alfred Binet vient de s'engager encore plus en signant la charte « Abeille sentinelle de l'environnement » avec l'Union nationale de l'apiculture française (UNAF), qui scelle notre partenariat et nous intègre dans ce vaste programme.

Un nouveau rucher a été inauguré dans le parc de l'établissement qui répond à la volonté de développer des actions de sensibilisation, des projets pédagogiques et professionnels, autour de la vie de l'abeille. Ce rucher donnera la possibilité d'organiser des événements en direction des habitants : parcours biodiversité, plantation de plantes mellifères... L'IME Alfred Binet a participé aux Journées nationales APIdays, le 18 juin avec des ateliers ludiques et la première mise en pot du miel récolté. Ce projet APIME (apiculture à l'IME) va bien au-delà du simple acte éco-citoyen.

L'abeille est un médiateur intéressant pour les activités éducatives, pédagogiques et thérapeutiques... La médiation animale : équithérapie, travail canin, mini ferme et apiculture, bien sûr, ouvrent de nouvelles perspectives professionnelles pour les jeunes ; le rectorat ayant ouvert la filière apicole, ce sera une valeur ajoutée sur leur CV, afin d'accéder à l'emploi, par exemple, dans les services techniques des collectivités territoriales.



Lors de ces journées le public présent a eu la chance de déguster les gourmandises au miel concoctées par les jeunes de l'atelier professionnel, assistant technique en milieu familial et collectif !

À suivre...

## EN BREF

### HANDI VAL DE SEINE RENCONTRE SES CORRESPONDANTS DE COMMUNICATION

À la demande du président d'Handi Val de Seine, un groupe de travail s'est créé sur le thème de la communication au sein du Syndicat intercommunal et de l'Association de gestion, réuni autour de Gilbert Palengat, le directeur général, Denise Immelé, responsable administrative et financière, et Louise Divry, assistante accueil-communication, avec les conseils de Virginie Moreira, journaliste.

Ce groupe a été élargi aux correspondants de communication dont la contribution est essentielle pour le lien qu'ils nous permettent de tisser avec nos 14 établissements répartis sur 33 communes. Une rencontre a eu lieu au siège afin de présenter les grandes lignes du projet, suivi d'un échange très riche sur le thème, comment optimiser la communication ? Tous ont été force de proposition et ont fait part de leur intérêt à créer ce réseau de partage d'informations afin de mieux comprendre ce que font les uns et les autres.

Nous comptons sur ces correspondants pour nous aider à valoriser l'action de tous et être le reflet le plus fidèle de la vie quotidienne d'Handi Val de Seine afin d'en informer le plus grand nombre.

Contact : [sg-accueil@agehvs.org](mailto:sg-accueil@agehvs.org)

### SEMAINE DE SENSIBILISATION AUX HANDICAPS AUX MUREAUX

Cette semaine de sensibilisation, organisée du 8 au 13 juin par le CCAS de la ville des Mureaux, a réuni les partenaires locaux du handicap, autour du thème « Découvrons nos différences ». Handi Val de Seine a été partie prenante de la manifestation à travers des rencontres au Pôle Molière « Parlons du Handicap », des permanences en mairie avec les autres associations, afin de présenter ses nombreux services et actions au public.



Cette semaine a été l'opportunité pour tous de découvrir la réalité de la personne en situation de handicap, sous différents angles et regards, du sport à la culture... Ce fut encore l'occasion pour les professionnels de santé de découvrir nos établissements dont le CAMSP, lors d'une journée portes ouvertes.

### THÉÂTRE, CHANT ET DANSE PAR LE FOYER JACQUES LANDAT D'HARDRICOURT

Un beau moment de partage et de convivialité s'est déroulé le 13 juin dernier, à la salle des fêtes d'Hardricourt. Les usagers du Foyer Jacques Landat étaient particulièrement heureux de présenter au public un spectacle mêlant à la fois le théâtre, le chant et la danse.

C'était le fruit d'une année de travail durant laquelle ils ont répété studieusement tous les lundis soirs et cela dans une ambiance très joyeuse. L'après-midi s'est poursuivi par un temps d'échange et la dégustation de gâteaux confectionnés par le Foyer et les familles.

### DE NOUVELLES TÊTES À HANDI VAL DE SEINE

Bienvenues à Véronique Martinoli, directrice administrative et financière et Katia Geisler, chargée des ressources humaines au siège, ainsi qu'à Sophie Lainé, chef de service à la CHL Seine et Mauldre et à Samira Maghfour, chef de service à la MAS de Limay.



MAISON DÉPARTEMENTALE DES PERSONNES HANDICAPÉES DES YVELINES

**LES VILLES ADHÉRENTES AU SYNDICAT** : Aubergenville, Aulnay-sur-Mauldre, Bazemont, Bouafle, Brueil-en-Vexin, Chapet, Ecqueville, Evécquemont, Flins-sur-Seine, Follainville-Dennemont, Freneuse, Gaillon-sur-Montcient, Gargenville, Hardricourt, Juziers, Lainville-en-Vexin, Les Mureaux, Maule, Meulan-en-Yvelines, Mézy-sur-Seine, Montainville, Morainvilliers, Nézel, Oinville-sur-Montcient, Poissy, Sailly, Saint-Martin-La-Garenne, Tessancourt-sur-Aubette, Triel-sur-Seine, Vaux-sur-Seine, Verneuil-sur-Seine, Vernouillet, Villette.

**NOS ÉTABLISSEMENTS ET SERVICES** : L'institut médico-éducatif Alfred Binet- Les Mureaux- L'établissement et services d'aide par le travail du Petit Parc-Ecqueville- Le foyer d'hébergement Jacques Landat-Hardricourt- Le service d'éducation spéciale et de soins à domicile André Larché-Les Mureaux- La section d'adaptation spécialisée ESAT-Ecqueville- Le centre d'action médico-sociale précoce Pierre Legland- Les Mureaux- Le foyer d'hébergement Jacques Landat-Meulan-en-Yvelines-La maison d'accueil spécialisée Léon Herz-Ecqueville- Le service d'accompagnement à la vie sociale du Val de Seine-Epône- Le Foyer de vie-Ecqueville-La Coordination Handicap Locale Seine et Mauldre-Meulan-en-Yvelines-La maison d'accueil spécialisée Henri Cuq-Limay-L'établissement et services d'aide par le travail de la Grange Saint Louis-Poissy-La coordination handicap locale Val de Seine et Oise-Verneuil-sur-Seine-Le foyer d'accueil médicalisé Jacques Saint Amaux-Limay.

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION** Hubert François-Dainville - **DIRECTEUR DE LA RÉDACTION** Gilbert Palengat - **COMITÉ DE RÉDACTION** Gilbert Palengat, Denise Immelé, Virginie Moreira, Louise Divry - **RÉDACTION** Virginie Moreira, Louise Divry

**CONCEPTION/RÉALISATION** Sylvain So - Victoria Communication - 06 33 02 11 15. **MERCI À L'ESAT LA GRANGE ST LOUIS DE POISSY POUR L'IMPRESSION DE CETTE LETTRE.**